

Associazione Culturale
La Linea Armonica

MAP

la prima carta del mondo



di e con

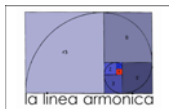
Chiara Carminati
Giovanna Pezzetta e **Leo Virgili**

immagini di **Pia Valentinis**
regia progetto video **Biri Narai**

MAP – la prima carta del mondo è un racconto fatto per immagini, musica e voce che si rivolge a grandi e bambini insieme.

Sullo schermo scorrono le immagini di Pia Valentinis, costruite in un montaggio **video** che guida lo sguardo dello spettatore alla ricerca dei dettagli nascosti, alla scoperta della ricchezza e della complessità del tratto, delle sfumature, del senso ritmico delle forme.

Mentre la storia si snoda nelle immagini proiettate, la musica ne segna il ritmo e amplifica le atmosfere. Le **composizioni musicali** originali, create appositamente per MAP da Giovanna Pezzetta, giovane musicista e



Associazione Culturale
La Linea Armonica

compositrice, sono suonate dal vivo da Giovanna Pezzetta (tastiera) e Leo Virgili (chitarra e trombone).

L'intersezione tra musiche e immagini è guidata dalla **voce narrante** di Chiara Carminati, scrittrice e autrice del testo che ha dato vita al libro e alla realizzazione del progetto artistico.

I tre linguaggi espressivi (visivo, musicale e linguistico) si fondono in un insieme che non è più solo l'accostamento delle varie parti ma genera una nuova unità della storia. Parole, immagini e musica non ripetono il medesimo messaggio in maniera didascalica, ma si completano a vicenda, esattamente come succede alle mappe disegnate dai protagonisti del racconto.

Il compito di coordinare l'architettura del video con musica e voce è stato affidato a **Biri Narai** (dal sardo *biri*=vedere e *narai*=raccontare).

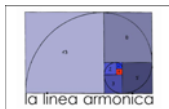
La narrazione diventa dunque un evento a più dimensioni, che amalgama i segni dei cartografi e le atmosfere musicali. La proiezione "sfoglia" le immagini, la musica le rende vive, la voce le racconta, come un moderno cantastorie.

La storia

MAP è una storia di incontri, di scambi, di affinità e differenze.

Il protagonista, Amaer, è un cartografo. Incaricato di disegnare le terre emerse, Amaer percorre le strade del mondo con passione e curiosità: non si sottrae mai al contatto con le culture che attraversa, ma ne approfitta per aprirsi alla scoperta del nuovo con affascinato spirito di meraviglia. Tra i tanti avvenimenti che costellano il suo viaggio, uno è destinato a segnare indelebilmente la sua vita e la sua missione: l'incontro con Thalass, cartografo a sua volta, che però procede in senso opposto al suo e si occupa del disegno di tutte le forme d'acqua.

L'amicizia tra i due uomini, suggellata da un'interminabile notte di racconti nel deserto, continuerà attraverso i rispettivi viaggi in opposte direzioni, fino all'inaspettato incontro, e alla riunione delle due carte, che sovrapposte formeranno la prima completa carta del mondo.



Associazione Culturale
La Linea Armonica

MAP

Brevi profili

Chiara Carminati

Scriva e traduce opere di letteratura per l'infanzia e conduce laboratori di poesia e incontri di lettura in biblioteche, scuole e librerie. Collabora con il quotidiano *Messaggero Veneto* curando in particolare la rubrica del "Club dei lettori e degli scrittori" dedicata a bambini e ragazzi dai 7 ai 13 anni. Tra i libri pubblicati, il manuale per insegnanti *Fare poesia* (Mondadori) e per bambini *Il mare in una rima* (Mondadori), *Nella buccia dell'astuccio* (Mondadori), *Il carnevale degli animali* (Fabbri), *Le quattro stagioni* (Fabbri), *Banana Trip* (Einaudi Ragazzi), *In viaggio con Wolfgang* (Fabbri), *Diario in corsa* (Einaudi Ragazzi), *Quadri di un'esposizione* (Fabbri).

Giovanna Pezzetta

Pianista e compositrice, ha tenuto concerti sia come solista che in numerose formazioni cameristiche, in Italia e all'estero. Ha partecipato a diversi Festival Nazionali ed Internazionali, tra cui il Festival Internazionale di Musica da Camera assieme al Quartetto di Stato del Kazakistan e la Stagione Musicale del Cunningham Studios di New York. Compose musica per grandi e bambini e ha orchestrato le musiche di K. Stockhausen per diverse esecuzioni in Italia. Da anni si occupa di didattica della musica e collabora come docente in corsi formativi di Istituti e Università.

Pia Valentinis

Illustratrice italiana di fama internazionale (Premio Andersen 2002) ha pubblicato numerose opere con le migliori case editrici per l'infanzia (tra cui Fabbri, Arka, Fatatrac, C'era una volta, Sonda, Nuove Edizioni Romane). Espone in mostre personali e collettive, ed è ospite costante della Mostra Internazionale di Illustrazione di Sarmede. Conduce laboratori di illustrazione per bambini e per adulti con differenti tecniche artistiche.

Leo Virgili

Chitarrista e trombonista eclettico, si diverte inoltre a suonare i più disparati strumenti musicali. Ha all'attivo decine di incisioni e tour internazionali con formazioni etno, rock, pop e jazz tra cui: Radio Zastava, Arbe Garbe, Jabberwocky, Kosovni Odpadki, Tre Allegri Ragazzi Morti, T.Monk Big Band, Abbey Town Jazz Orchestra...

Compose musiche per spettacoli teatrali, radiodrammi, cinema, oltre a proporre progetti di didattica musicale per le scuole con approcci ironici ed antiaccademici.